

* 중앙대학교 오시는 길

주소 : 서울시 동작구 흑석로 84

Tel.02-820-5114/6114

⇒ 지하철 이용

77호선 상도역(중앙대앞) : 5번 출구에서 도보 10분

99호선 흑석역(중앙대입구역) : 3, 4번 출구에서 도보 15분

⇒ 일반버스 이용

G 지선버스 : 5511(서울대 → 중앙대), 5517(서울대 → 중앙대), 5524(신림8동 → 중대입구), 6411(구로동 → 흑석역)

B 간선버스 : 151(우이동 → 중앙대), 360(송파 → 흑석역), 361(고덕동 → 흑석역), 640(신월동 → 흑석역), 452(송파 → 중앙대병원)

R 광역버스: 9408(분당 → 흑석역)

T 마을버스동작 : 01(달마사 → 중앙대), 동작10(신동아아파트 → 중앙대)

A 공항버스 : 600(잠실 → 인천공항)

* 학술행사 장소 : 303관(캠퍼스 지도)



초 청 장

제245회 韓國語文教育研究會 全國 學術大會

* 일 시 : 2024년 4월 13일(토) 11:00~17:00

* 장 소 : 중앙대학교 303관(법학관)



韓國語文教育研究會



중앙대학교 인문콘텐츠연구소

제245회 학술대회 세부일정

09:30 ~ 10:50	• 등 록 (장소 : 303관 2층 대강당 앞)
---------------	----------------------------

● 國語學

	장소 : 303관 대강당(2층)	
	연구발표(오전)	사회 : 崔 允(강원대 BK21선임연구원)
11:00 ~ 12:00	• 副詞 ‘으레’와 ‘依例性’ - 朴고은(서울대 박사수료) • <‘-(으)려’계 어미의 ‘르’ 첨가형에 대하여: ‘-(으)려고’를 중심으로> - 許喩眞(서울대 박사과정) • 토론: 白仁英(서울대 강사) / 申睨圭(성균관대 박사수료)	
12:00 ~ 12:20	휴식	
12:20 ~ 12:50	• 춘천 지역 방언 연구사 - 朴廷矛(강원대 박사수료) • 토론: 金董恩(서울대 박사)	
12:50 ~ 14:00	점심	
14:00 ~ 14:10	▶개회식 ■인 사 말 - 金慶洙(한국어문교육연구회 회장, 서강대 교수) ■윤리교육 - 梁明姬(한국어문교육연구회 연구윤리위원장, 중앙대 교수)	
	연구발표(오후 1)	사회 : 丁한데로(가천대 교수)
14:10 ~ 15:40	• 육지 해녀의 어휘 연구 - 제주 해녀와의 비교·대조를 중심으로 - - 金芝淑(경성대 교수) • 공기어 분석을 통한 부정 명사 의미 연구- ‘미움, 혐오, 증오’를 중심으로 - 崔 允(강원대 BK21선임연구원) • 부정 표현의 비부정적 의미 현상 연구 - 朴晝亨(동아대 강사) • 토론: 李來壠(강원대 교수) / 黃熙善(중앙대 교수) / 郭儒錫(성균관대 강사)	
15:40 ~ 16:00	휴식	
	연구발표(오후 2)	사회 : 李庭勳(서강대 교수)
16:00 ~ 17:00	• 한국어 신어의 단어 형성 양상 고찰 - 朴洸佶(상지대 강사) • 情報의 出處를 나타내는 ‘에는’, ‘로는’ 構文 研究 - 安睿琳(중앙대 강사) • 토론: 丁한데로(가천대 교수) / 明廷姬(서강대 강사)	

● 古典文學(漢文學 포함)

	장소 : 303관 204호(2층)	
	연구발표(오전)	사회 : 金成紋(중앙대 교수)
11:00 ~ 12:00	• 창극 <배비장전>의 인물형상과 作唱 전략 - 朴仁慧(중앙대 강사) • <전가팔곡>의 농본주의적 노동 양상과 『홍범연의』의 화폐 인식 - 李岷撰(연세대 강사) • 토론: 宋소라(고려대 연구교수) / 張世熙(숙명여대 박사과정)	
12:00 ~ 12:20	휴식	
12:20 ~ 12:50	• 새 자료 <半萬年歷史歌>의 특징과 의미 - 申性桓(江原大 교수) • 토론: 李承垠(고려대 교수)	
12:50 ~ 14:00	점심	
14:00 ~ 14:10	▶개회식 ■인 사 말 - 金慶洙(한국어문교육연구회 회장, 서강대 교수) ■윤리교육 - 梁明姬(한국어문교육연구회 연구윤리위원장, 중앙대 교수)	
	연구발표(오후 1)	사회 : 鄭仁嶽(가톨릭관동대 교수)
14:10 ~ 15:40	• 암행어사 콘텐츠의 양상과 의미-TV 드라마를 중심으로 - 徐保英(선문대 교수) • ‘時調’와 유튜브의 결합 양상과 특징 분석 - 李採榮(동국대 교수) • 데이터베이스 構築과 活用을 통한 中國의 韓國文學史 記述 樣狀과 意味 研究 - 張 曄(경상국립대 박사) • 토론: 俞春東(강원대 교수) / 金芝恩(중앙대 강사) / 姜宇奎(강원대 연구교수)	
15:40 ~ 16:00	휴식	
	연구발표(오후 2)	사회 : 嚴泰雄(고려대 교수)
16:00 ~ 17:00	• <화산기봉>의 서사 구성 방식과 의미 - 韓罔娥(배재대 강사) • 조선 후기 <學契案>을 통해 본 지방 사족의 課程과 勸學 의도 - 金紀燁(광운대 교수) • 토론: 俞堯文(안동대 강사) / 尹善英(고려대 연구교수)	

● 現代文學

	장소: 303관 209호(2층)	
11:00 ~ 12:00	연구발표(오전)	사회: 徐세림(중앙대 교수)
	· 최명익의 소설과 평양 - 李京在(숭실대 교수)	
	· 최승자 시에 나타난 오물의 의미와 침윤(浸潤)성 존재론 - 柳가은(중앙대 박사과정)	
	· 토론: 裴開花(단국대 교수) / 金有熙(강원대 강사)	
12:00 ~ 12:20	휴식	
12:20 ~ 12:50	· 허수경 시에 나타난 에크리튀르로서 노래의 의미 - 韓尙佑(중앙대 박사과정)	
	· 토론: 金美羅(서울대 박사수료)	
12:50 ~ 14:00	점심	
14:00 ~ 14:10	▶개회식 ■인사말 - 金慶洙(한국어문교육연구회 회장, 서강대 교수) ■윤리교육 - 梁明姬(한국어문교육연구회 연구윤리위원장, 중앙대 교수)	
14:10 ~ 15:40	연구발표(오후 1)	사회: 韓承佑(중앙대 교수)
	· 오정희 소설에 나타난 이주와 귀환의 모티프 -(중국인 거리와 파로호를 중심으로) - 鄭鎭淑(강원대 박사과정)	
	· 朴花城과 朴泰遠의 해서 지역 紀行文 연구 - 付蓉(서울대 박사수료)	
	· 최정례 시에 나타난 도시 공간의 의미 - 白善栗(가천대 강사)	
	· 토론: 尹政業(강릉원주대 강사) / 高嫵妍(인하대 연구교수) / 黃善熙(중앙대 연구교수)	
15:40 ~ 16:00	휴식	
16:00 ~ 17:00	연구발표(오후 2)	사회: 金洛炫(중앙대 교수)
	· 영화 <콘크리트 유토피아>(2023)에 나타난 신자유주의적 생존과 정체화의 욕망 - 金亨植(남서울대 강사)	
	· 1930年代 모더니즘 텍스트의 알레고리의 양상 연구(3) - 박태원 初期作의 예술가적 자의식과 ‘신경쇠약한 천재’ 개념을 中心으로 - 金政炫(부산가톨릭대 교수)	
	· 토론: 宋致赫(한국공학대 강사) / 許珍赫(한양대 강사)	

● 國語教育(韓國語教育 포함)

	장소: 303관 404호(4층)	
11:00 ~ 12:00	연구발표(오전)	사회: 高惠媛(중앙대 교수)
	· 챗GPT를 활용한 수업 지도안 작성 연구 - 李宗炫(강원대 박사수료)	
	· 한국어 학습자의 프레젠테이션 능력 신장을 위한 수업 사례 연구 - 수업 중 학습 활동을 중심으로 - 申善惠(중앙대 강사)	
	· 토론: 李惠蘭(송곡대 강사) / 金善美(대진대 교수)	
12:00 ~ 12:20	휴식	
12:20 ~ 12:50	· 學術的 글쓰기의 플립드 러닝(Flipped Learning) 開發 研究 -外國人 학부생을 대상으로- - 邢哉演(한양사이버대 강사)	
	· 토론: 全芝妍(강원대 강사)	
12:50 ~ 14:00	점심	
14:00 ~ 14:10	▶개회식 ■인사말 - 金慶洙(한국어문교육연구회 회장, 서강대 교수) ■윤리교육 - 梁明姬(한국어문교육연구회 연구윤리위원장, 중앙대 교수)	
14:10 ~ 15:40	연구발표(오후 1)	사회: 朴仙玉(한성대 교수)
	· K-POP을 활용한 한국어 수업에 대한 학습자 요구 연구 - 南宮晶(한성대 강사)	
	· 의사소통적 접근법의 관점에서 본 한국어 발음 교육 현황과 방향 - 趙晟海(숭실대 강사)	
	· 한국어 학습자의 논설문 장르에서 쓰기 수행 수준에 따른 논증 구조 양상에 대한 연구 - 孔那馨(전남대 학술연구교수)·劉素英(중국남경대 교수)	
	· 토론: 全型吉(고려대 강사) / 朴貞垠(고려대 초빙교수) / 申弼女(서울대 강사)	
15:40 ~ 16:00	휴식	
16:00 ~ 17:00	연구발표(오후 2)	사회: 李秀美(성균관대 교수)
	· 한류 기반 한국어 학습자를 위한 한국어 교육 연구 - 金賢珠(중앙대 강사)	
	· ‘氣分이 좋다’ 表現의 意味 特性 研究 -韓國語 學習者 말뭉치의 誤謬 分析을 통하여- - 韓禮林(성균관대 박사과정)	
	· 토론: 俞惠善(숭실대 강사) / 金志倫(한국문화연구소 연구원)	

● 인공지능인문학(중앙대학교 인문콘텐츠연구소)

	장소: 303관 405호(4층)	
14:00 ~ 14:10	▶개회식 ▪인 사 말 - 金慶洙(한국어문교육연구회 회장, 서강대 교수) ▪윤리교육 - 梁明姬(한국어문교육연구회 연구윤리위원장, 중앙대 교수)	
14:10 ~ 16:00	연구발표(오후) - “ 주제: 인공지능 시대의 한국 언어와 문화 ”	
	장소: 303관 405호(4층)	사회 : 趙允淨(중앙대 강사)
	• 인공지능을 활용한 전통문화(산업)의 현재적 양상 - 俞亨東(한신대 교수) • 식민지시기 인공지능 휴머노이드 로봇의 두 표상 -박영희 번역의 『인조노동자』(1925)와 프리츠 랑의 <메트로폴리스>(1927)를 중심으로 - 張準榮(중앙대 박사과정) • 翻譯詩 연구를 위한 方法論 제안: 인문 데이터의 計量的 解析 - 李待奎(중앙대 석사과정)·李南虎(중앙대 박사과정) • 토론: 姜明珠(중앙대 연구교수) / 金旻宣(한양대 박사후연구원) / 朴美銀(가천대 강사)	
- 공 지 사 항 -		
1. 학술대회에 참가하시는 모든 선생님들께서는 안내 및 등록처를 꼭 방문해 주시고 오후 개회식에도 참석해 주시기 바랍니다.		
▶ 전체 개회식장 : 대강당(2층)		
▶ 각 분과 발표회장		
- 국 어 학 : 대강당(2층)		
- 고전문학 : 204호		
- 현대문학 : 209호		
- 국어교육 : 404호		
- 중앙대학교 HK+ 인문콘텐츠연구소 : 405호		
韓國語文教育研究會		